

# WORKSHOP mit LEO BROUWER



**27.– 28. April 2006**

Leo Brouwer (geb. 1939 in Havanna) gilt als der bedeutendste lebende Gitarrenkomponist der Gegenwart. Für sein umfassendes musikalisches Wirken wurde er 1987 zum Ehrenmitglied der UNESCO benannt – eine Auszeichnung, die er mit Musikgrößen wie Isaac Stern, Yehudi Menuhin oder Herbert von Karajan teilt. Bereits 1956 erschienen die ersten Kompositionen Leo Brouwers, der an der Juilliard School of Music in New York studierte. In seiner Musik verbinden sich europäische Einflüsse mit volkstümlich-traditionellen kubanischen Elementen, in den 70er Jahren experimentierte er auch mit avantgardistischen Tendenzen. Darüber hinaus ist Leo Brouwer als Professor und als Orchesterleiter tätig gewesen. Neben seinen Kompositionen für Gitarre schrieb er Kammermusik, Orchester- und Chorwerke sowie diverse Filmmusiken.

Im Rahmen der Reihe *guitarrísimo* veranstaltet das Instituto Cervantes München einen zweitägigen internationalen **Gitarrenworkshop mit Leo Brouwer**. Fortgeschrittene Amateure, Musikstudenten und professionelle Spieler sind eingeladen, als aktive Teilnehmer oder als Gasthörer am Kurs mitzuwirken.

<b>Termin</b>	Donnerstag, 27.04. und Freitag, 28.04.2006 jeweils ca. 10-17 Uhr
<b>Kursinhalt</b>	Interpretation
<b>Preise</b>	Einzelunterricht von 25 Minuten und passive Teilnahme während des gesamten Kurses sowie Eintritt für das Konzert von Joaquín Clerch: € 100,- Nur passive Teilnahme: 1 Tag: € 30,- / 2 Tage: € 50,- Unterrichtssprache: Englisch
<b>Ort</b>	Instituto Cervantes München (in der Residenz)
<b>Anmeldeschluss für die aktive Teilnahme</b>	7. April 2006 (begrenzt auf 20 Teilnehmer)

Interessenten senden bitte das ausgefüllte Anmeldeformular an das Instituto Cervantes, Alfons-Goppel-Str. 7 (ehem. Marstallplatz), 80539 München, Tel. +49 89 29 07 18-13, oder per Fax an +49 89 29 32 17. Anmeldeformular im Internet unter [www.cervantes-muenchen.de](http://www.cervantes-muenchen.de)  
Teilnehmer am Einzelunterricht senden bitte einen kurzen musikalischen Lebenslauf.  
Teilnahmebestätigung und Zahlungsaufforderung erfolgen unmittelbar nach Eingang der Anmeldung.

## Rahmenprogramm

**27. April 2006, 19:30 Uhr**

### MUSIKGESPRÄCH mit LEO BROUWER

Vorführung des Kurzfilms: *Leo Brouwer: Homo Ludens*, Kuba 2005, R: Angel Alderete, OmeU

Ort: Instituto Cervantes

Eintritt frei

**28. April 2006, 19:30 Uhr**

### KONZERT VON JOAQUÍN CLERCH

Ort: Instituto Cervantes

Eintritt: € 9,-/7,- (erm.)

Joaquín Clerch (Havanna 1965) war Schüler von Leo Brouwer und hat viele seiner Kompositionen zur Uraufführung gebracht. Der Konzertgitarrist und Komponist ist seit 1999 Professor für Gitarre an der Hochschule für Musik in Düsseldorf. Er präsentiert die vielseitigen Facetten von Leo Brouwers Musik.

## Anmeldung zur Teilnahme am

# WORKSHOP mit LEO BROUWER

Name, Vorname

Adresse

Telefon

E-Mail

Geburtsdatum

Bisherige musikalische Ausbildung

Ich melde mich an

als aktive/r Teilnehmer/in am Workshop

Vorschlag der zu erarbeitenden Werke \_\_\_\_\_

als Gasthörer/in.

Ort, Datum

Unterschrift